

## **REUNION ANIMATEURS MPT CHONY - 21 OCTOBRE 2010**

### ***Présents :***

Anne-Laure Ronin - Josette Catérini - Régine Arnaud - Sandra Guinet - Sylvie Monmagnon - Frank Monmagnon - Martine Vachier

### **BILAN DEBUT D'ANNEE**

417 adhérents inscrits au 17/10.

Répartition : près de 100 inscrits en juin, puis une progression dans les inscriptions entre le début septembre et jusqu'à mi octobre. Nous avons eu plus d'inscrit dans les dernières semaines et moins de cours complet que l'an passé.

Proportionnellement, il y a plus de cours et un nombre d'inscrits sensiblement identique à l'an passé.  
Nombre cours en plus : 6 cours - Nombre en moins : 2

### **INFOS AUX ANIMATEURS**

- Comptes-rendus des réunions du Conseil d'Administration : les reçoivent.
- Explication du référent et des responsables de séances :
  - référent : membre du CA qui fait le lien entre l'animateur et le CA
  - responsables de séances : reprendre CR CA . Il serait intéressant que ces responsables de séances soient mis en place à la rentrée de Toussaint.  
Anne-Laure nous précise que dans son fonctionnement, au travers de la distribution des infos, cela lui permet d'avoir le contact avec les parents.
- A la rentrée des vacances de Toussaint, faire l'appel dans chaque cours pour vérifier que toutes les personnes soient bien inscrites.

### **SOIREE DES ADHERENTS : SAMEDI 4 DECEMBRE au CSC du Plateau**

Cette soirée des adhérents se déroulera en deux parties :

- la première à 18 h avec l'assemblée générale
- la seconde partie à 19 h 30 avec repas partagé et animations par les profs et les adhérents.

Après discussions, voici ce qui a été déterminé (cela peut bien sûr évoluer s'il y a de nouvelles propositions) :

- l'accueil sera réalisé par un groupe d'Anne-Laure (Modern Jazz 8/10)
- assemblée générale avec présentation des activités et projets par les animateurs, démonstrations possibles (danses de société, modern jazz ados, autres)
- animations durant la soirée (par exemple quizz musical à partir des musiques de publicité), ces animations pouvant être faites par les animateurs et les adhérents.

Etablir un planning assez précis pour que l'information soit faite auprès des adhérents et des parents tout de suite après les vacances de Toussaint (notamment pour Anne-Laure).

### **PROJETS DES ANIMATEURS**

- Vincent : amener un groupe d'enfant au Tremplin hip hop à Portes-lès-Valence, stage pendant les vacances et sensibilisation de jeunes ou jeunes adultes qui ont déjà un bon niveau et puissent s'entraîner le samedi ou le dimanche

- Anne-Laure : organiser stage pendant les vacances d'avril sous forme de ½ journées (stage découverte ou comédie musicale ou salsa)

## **PREPARATION GALA**

Il se déroulera le mardi 7 juin 2011 au Théâtre le Rhône.

En raison des divers week-end avec ponts en cette fin d'année scolaire, c'est la date la plus adéquate qui a été réservée. Aussi, les cours ne seront pas terminés. Nous proposons que ces cours soient ouverts à tous (équivalent à cours d'essai).

Pour le gala 2010, il apparaît que quelques morceaux étaient trop longs, et certains passages mal encadrés entraînant du retard. Il n'a pas été possible de répéter le final le lundi soir car le théâtre nous est loué uniquement 4 heures le lundi.

Donc chaque passage doit être limité à 4 mn maximum. Si besoin, les animateurs doivent réaliser leurs morceaux avec leurs groupes.

Ça ferait 2 heures de spectacle.

Pour les répétitions du lundi :

- . mise en espace : 17 h / 19 h 30 - filage : 19 h 30 à 21 h 30 (donc demander ½ heure de plus le théâtre)
- . définition de la mise en espace : faire les entrées et les sorties, les changements mais sans musique. Donc pas toute la chorégraphie (Anne-Laure marquera sur papier toutes les infos). Les profs sont dans la salle pour vérifier que la mise en espace correspond aussi à la lumière, ...

Le final doit être travaillé avant le gala, lors de chaque cours. Il serait intéressant de prévoir une sortie en mouvement, dans la limite du possible.

Pour faciliter les choses, nous indiquerons les mesures du plateau du théâtre sur le sol de la grande salle de la MPT.

Thème retenu cette année : le cinéma.

Idées :

- pour le démarrage : avec les animateurs
- bande son à créer
- vidéos à réaliser tout au long de l'année des animateurs et du CA pour projection
- demander le coût de location d'un vidéo projecteur
- voir avec Théâtre Le Rhône si on peut mettre un vidéo projecteur au pied de l'écran, en fond de scène
- Début : faire apparaître le lion (de la MGM), et mettre des musiques de film très caractéristiques
- il pourrait y avoir aussi des liens entre musiques de film et animateurs (ex. Grand bleu avec Marie / Aquagym).

Bar : si suffisamment de bénévoles : prévoir vente à emporter.

Arrière : redemander à Jean-Michel plus d'autres personnes qu'ils soient présents lors de la réunion préparatoire.

Réunion préparatoire à organiser après les vacances de février (fixer date en janvier). Proposition d'un jeudi soir (éventuellement chez Anne-Laure) ou d'un vendredi entre midi et deux.