



Réunion du CA du lundi 17 Janvier 2011 à 18 h 30 :

Présents : Martine VACHIER, Sylvie MONMAGNON, Jacques PETIT, Frank MONMAGNON, Arlette PUBLIER, J.J. VACHIER, Marie-Thérèse SILVENT-MURRICAUD, Claude REVERCHON, Marie FAVE

Excusés : Anne HENOU, Nelly COUEDIC, Sandra GUINET, Laurent COLIN,

1) Organisation après-midi du 29 janvier : "Marmotte - pas de géant"

On peut commencer à 14 h 30. Les « acteurs » seront là vers 13 h 30 pour installer leur matériel. L'affiche est finie. On peut l'imprimer à la MDA.

Comment faire l'information des adhérents ? Surtout ceux qui ont des enfants ou petits enfants. Il faut le mettre sur les news et le redire aux animateurs. Jacques fera un mail aux adhérents. Cette animation inter générations est réservée aux seuls adhérents. Affichage interne seulement donc, cinq ou six affiches à faire seulement.

Le goûter sera partagé en commun. La MPT offre les boissons (sirop, jus d'orange).

Faut-il faire des inscriptions à l'avance ou accepter tout le monde le jour venu ? Accepter tout le monde semble le mieux.

Présents ce jour là : Marie, Jacques, Frank ? Marie Thérèse, Martine, Arlette.

2) Participation à la soirée gospel au théâtre le Rhône le 19 février, organisée par les structures de quartier de BLV

50 affiches sont disponibles pour être mises en place.

Ceux qui le souhaitent peuvent participer à l'organisation de la soirée. Il faut qu'il y ait au minimum 5 personnes. Un repas sera partagé à l'issue du spectacle. Il y a 20 invitations pour la MPT. Nous inviterons les animateurs, et les adhérents qui nous aident tout au long de l'année (Mme Brugière, Jean-Michel et Marylène, Daniel, ...).

Nous sommes chargés de la buvette (achats).

RDV sur place à 19 h 30 pour distribution des rôles de chacun.

3) Projet aménagement des locaux (voir le compte rendu spécifique sur ce point)

On agrandit (modifie, améliore, ..) les bâtiments ou pas ? Dans quelle logique ?

Il faut en parler aux animateurs pour avoir leurs avis d'utilisateurs.

Comment présente-t-on cela à la mairie ? Le projet maximum ou d'autres plus modestes ?

Il faut que nous décidions nous même si on veut (si on peut) gérer le double d'animations, d'animateurs et d'adhérents. En est-on capable ? En a-t-on envie ?

La ville souhaite-elle concentrer les activités en un lieu ou les répartir sur les quartiers (en particulier ceux qui s'étendent actuellement) ?

Il faut prendre notre décision d'ici juin.

La mairie décidera à la fin de toutes façons.

4) Organisation des prochaines actions du calendrier

Le cuisinier n'est pas disponible en janvier.

Gospels le 19 février

Question pour un champion : le responsable des buzzers n'est pas présent jusqu'à fin mars. Il faut donc attendre jusque là.

5) Sur quels points serait-il intéressant de questionner les adhérents?

Dans quel objectif ? : A-t-on envie de connaître l'avis des adhérents sur ce qu'ils pensent de leur activité à la MPT ?

Risques : Si on pose une question trop ouverte (du genre : qu'est ce que vous attendez de votre MPT ?) on risque de ne rien pouvoir tirer des réponses, et si on ne fait pas d'évolution suite à la demande d'avis on perd notre crédibilité.

On peut regarder ce qu'on avait déjà posé comme questions il y a trois ans et voir si cela nous convient ou non.

On peut poser des questions sur l'amélioration des bâtiments.

On peut aussi demander ce qu'ils pensent des activités occasionnelles.

Avantage : l'adhérent se sent adhérent de la MPT.

Il faudrait faire ce questionnaire assez tôt pour avoir les réponses avant la réunion avec les animateurs (dont la date n'est pas fixée, mais probablement en mars).

Frank proposera au CA un questionnaire réalisé selon ses idées.

6) Retour des référents sur leurs activités

Il faudrait rappeler le rôle de référent en réunion d'animateur.

Différentes remarques faites sur les cours ou les animateurs :

Frank a beaucoup vu Vincent. La grand-mère motivée, qui s'est cassé la jambe, n'est pas revenue. Un grand-père assure une présence. Il faut indiquer à Vincent qu'il faut qu'il ferme tout quand il s'en va (comme s'il n'y avait personne derrière).

Il n'est pas facile d'avoir une discussion avec les parents. Frank proposerait bien un goûté avec les parents et les enfants.

Pour la danse de société, il y a une soirée samedi prochain à 21 h 30 (le 22) au « Bongo ».

Allemand : les gens sont satisfaits des « animations » qu'il y a autour d'un des cours d'Allemand. Pour l'autre cours ce n'est pas le cas.

Qi qong : Stéphane trouve qu'il est mal payé mais il est content du lien qui existe à la MPT.

Yoga : Une demande a été faite par des adhérents pour des halogènes dans la salle du haut. Ce serait plus agréable que les néons, surtout quand on est couché au sol sur le dos.

Modern jazz : Le cours d'Anne laure de 16 h 45 est maintenant trop tôt depuis que l'école finit à 16 h 30 (au lieu de 16 h 20). Il faudra voir cela pour l'année prochaine. Anne-Laure s'est fait opérer des canaux carpiens de la main droite, mais elle a aussi mal à la main gauche. Elle est présente toutefois durant ses cours.

7) Et si on se reparlait du téléphone et de sa messagerie ?

Actuellement, seule Martine écoute les messages, une fois par semaine.
 En fonction du message et de la réponse attendue, cette fréquence n'est pas suffisante.
 On pourrait améliorer cela si chacun écoutait les messages quand il passe à la MPT.
 Si chaque personne qui passe écoute les messages, il faut faire un suivi (cahier, ...)
 J.J. peut passer le jeudi. Frank le vendredi.
 Chacun peut le faire quand il passe.

8) Soirée « Vjing »

Réunion de retour d'expérience avec les animateurs de la soirée : ils sont satisfaits : la campagne de prise de vue s'est très bien passée (c'est le travail préalable qu'ils considèrent comme le plus important) et la soirée aussi. Les habitants du quartier, par contre, auraient bien voulu se voir, mais ce n'était pas, semble-t-il, le but prévu de la soirée.
 Un DVD peut être fait, avec les images prises, mais le résultat risque d'être du même genre que la projection réalisée.
 En attendant, les photos sont visibles sur le site « Regards Bourcains » (site du Service PACS de la Mairie de BLV où travaillent Evelyne Grau et Florian Veyradier).
 Sylvie trouve dommage que la MPT ait été associée à l'action car les gens ont été en général déçu.
 Cela risque de laisser une mauvaise image de nous.
 Si cela était à refaire, il faudrait pouvoir maîtriser la projection d'une partie des photos.

9) Comité de quartier :

Qu'est ce que c'est ? Pour quoi faire ?

Une idée est de faire s'exprimer les gens sur ce qu'ils apprécient ou non du travail de la mairie. C'est une sorte de réunion publique.
 Une autre peut être de créer un groupe de réflexion sur l'idée d'augmenter la qualité de vie du quartier (de façon indépendante de la mairie).
 Ce sont deux façons différentes de voir les choses.

Quel serait alors le rôle de l'animatrice de la mairie ? Faire du lien social ?

Suite à une rencontre avec Evelyne Grau (Frank), une convocation à une réunion sera faite par flyers (en cours de rédaction par l'animatrice) et par bouches à oreilles. Une personne externe, qui gère déjà un comité de quartier, sera invitée à la première réunion.

On y verra plus clair quand le flyer sera fait par l'animatrice la mairie et quand la première réunion se sera tenue.

Le groupe des personnes présentes décidera de ce qu'il veut faire par la suite.

Quel est le rôle de la maison pour tous dans cela ? Aucun de façon directe. Il faudra voir par la suite mais il faut que nous gardions notre indépendance.

10) Divers :

Sandra Coralo, qui a fait l'exposition sur les créations faites par les personnes travaillant à La Cartoucherie, aimerait profiter des structures de la MPT pour faire travailler les mêmes personnes sur des peintures (hors de la structure de La Cartoucherie). Proposition qu'elle présente son projet au prochain CA.

Invitation à la réunion de préparation du gala : en attente de la réponse de Vincent. Important de sa présence lors de cette réunion.

Il faut inviter les autres animateurs en mettant l'ordre du jour (gala + prévisions travaux). Ceux qui sont intéressés viendront.

Visite médicale : Sylvie aimerait être beaucoup plus incitative avec les animateurs pour qu'ils y aillent. Cela nous coûte 60 Euros par animateur et souvent pour rien. Courrier à faire en indiquant cela (Martine).